

Spyxet 2021 presenterar

Hattar & Mössor

Huvud-saken är Huvudsaken



Samt filmen:
Frukostklubben
Hierarkin i akademien



Spyxet 2021

Hattar och Mössor

Huvud-saken är huvudsaken

Kära publik - Hjärtligt välkomna att ta del av årets Spyx "Hattar och Mössor: Huvud-saken är Huvudsaken" samt filmgruppens "Frukost-klubben - Hierarkin i akademien".

Efter förra årets glamourösa schlagerfest reser vi nu tillbaka i tiden från det mönsterrika 70-talet till Sveriges tumult 1700-tal. Svenska folket har lagt monarkin långt bakom sig och styrs numera av de två rivaliserande partierna: Hattarna och Mössorna. Valet är precis runt hörnet och Mössorna lutar sig nöjt tillbaka med öppna armar för att ta emot ännu en vinst, när Hattarna plötsligt får ett "heureka-ögonblick" och inser att årets valkampanj ska bli i form av en musikal! Kommer Hattarna vinna folkets röster med hjälp av akrobatiska dansnummer? Och vem är egentligen den håriga figuren som lurar omkring hos Mössorna? När dessa två partier möts i en politisk kamp börjar en historia om krigslystna barn, fladdermussoppor och kolossala mängder huvudbonader!

Ett helt totalt ofattbart år har gått förbi och nu står vi ändå här med ett färdigt Spyx. Under det senaste läsåret har Spyxet lyckats gnega på och slitit för det slutliga resultatet som ni ska få se! Som alltid lovar vi en helt historisk korrekt föreställning med lite rum för en viss kreativ frihet.

Luta er tillbaka där hemma och njut för här kommer en väl efterlängtdos energi, engagemang och extas!

Tamara Peetre och Max Eberhard
Spyxgeneraler 2021

Spyxfilmen 2021

Frukostklubben Hierarkin i akademien

Årets spyxfilm kommer nog kännas igen i många ögon som en lundaverision av filmklassikern *The Breakfast Club* (1985), denna gång med spyken som bas. Vi i filmgruppen är därför glada över att presentera spyxfilmen 2021: Frukostklubben - Hierarkin i akademien.

5 spykister samlas på spyken en lördag för att sota för deras synder. Det har blivit dags för kvarsittning, och ingen anar vad 8 timmar innanför spykens väggar kommer att göra med de. En naturare, estet, humanist och två samhällare står tillsammans mot läraren som äntligen fått den makt han så länge har törstat. Frågan som återstår är vad de faktiskt gjort för att förtjäna detta straff...



"Förenklar digitaliseringen till en nivå som aktualiserar handling även för de oinitierade"

"Lättläst, men sätter ändå verkligen tummen på de utmaningar som företag och organisationer **MÅSTE** ta sig an"

"En verklig pralin, väldigt drivet skrivet"

Finns att köpa på valfri nätbokhandel.

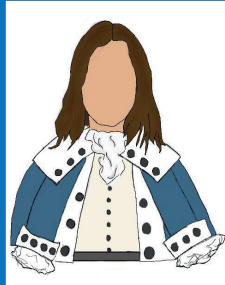


GR8 MOUNTAINS



Arvid Horn Hedda Lilja

Partiledaren för mössorna som älskar musikal.
Han ska leda partiet genom årets val
Redan som en liten mössa, en kippa
Ville han på en scen trippa
Skådespel, ordvitsar och sång
Listan på hans kvaliteter kan göras lång
Kämpa in i kaklet för att vinna valet ska han med sina mössor göra
DET kommer ni garanterat se och höra



Pernilla Tamara Petree

Hon har en känsla för politik
Och är väl bekant med barnaskrik
Denna ljuvliga moder
Har memorerat ALLA uppväxtmetoder
En sådan kvinna!
med henne ska mössorna valet vinna



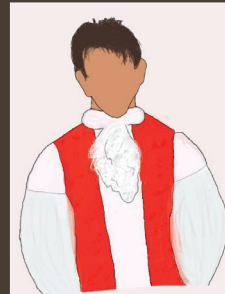
Mauritz Joseph Berglund

Han råkar vara en mössa
Och i sitt huvud vill han skjuta
med en gammal hagelbössa
För Mauritz är då inte nöjd
Hattarna verkar ju som en sådan fröjd!



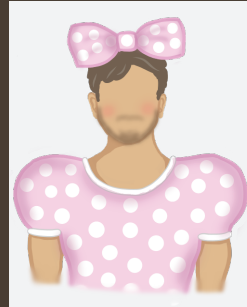
Bellman Christian Nilsson

Allt han vill är att ha kul
och bryta sig ur samhällets ekorrhjul
Bellman lever för raj
Så det är klart man kan bli skraj
En man med hög efterfråga
han är ingen politisk farhåga



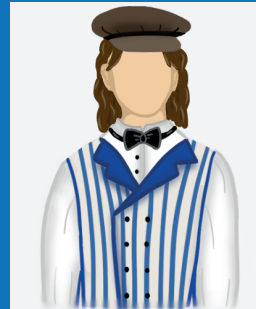
Pernilladottir Max Eberhard

Вы должны любить своего ближнего
но не позволяйте ему обмануть вас



Margaux Klara Roijer Bengtsson

Vi befinner oss på 1700-talet
Då margaux är i valet och kvalet.
Vilse och rädd
Att hon gått fel klädd.
Mellan mössa och hatt
Det blir en inre debatt.
Vägledd av sin bror
Som lovade och svor
Att relationen var helig
Men ändå blev hon velig.





Christopher Polhem

Isac Belfrage

Vem är Polhem?
 Personifieringen av ett vandrарhem
 Denna herres status är låg
 Hattarna somnar varje gång han håller en monolog
 Ingen visste vem han va förrän skolan kom
 Men Polhem är inget man skryter om



Åsa
 Alma Lindberg

Rätt och riktigt
 Ungdomspolitik är ytterst viktigt
 Åsa är extremt engagerad
 Och hon blir aldrig distraherad



Carl Gyllenborg

David Holmquist

Ett episkt spex står på menyn
 När Carl sätter ihop Hatterevyn
 En sista chans att bli legend
 Att aldrig glömmas, att bli känd
 Som hattarnas familjefar
 Denna ytterst moderata politiker-tsar!



Märta
 Ilse Rivano Eckerdal

Hon är liten och tuff
 Ena halvan av piff och puff
 Märta är inget geni, men älskar monarki
 Ett litet barn med framtidsplan
 Om att för kungen strida
 med bazookan vid sin sida



Isabella Gyllenborg

Signe Holgersson

Isabella är en grabbig tjej
 Hon är inte den som säger nej
 Nej säger hon bara till Åsas förslag
 Bellas ord är hennes pappas lag
 Rollen som partiledare vill hon ha
 Med Bellman en snubbe in i ugnen ska
 Enligt Isabella är hon bäst
 Och något hon aldrig bangar för är fest



Sonja
 Johanna Larsson

En liten tjej på åtta bast
 Som studenten tar i största hast
 Inget fan av alkemin
 Men dyrkare av monarkin
 För krig och uppror har hon törst
 Vill uppleva allt innan ålderns höst
 Med kungen som sin största idol
 Ska hon visa vad hon tål!



Gustav den Tredje

Ebbe Törngren



Gustav den tredje har drömmar om makt
Om att få härska över sverige i all sin prakt
men monarkin är ett skämt
den har dött med ett flämt
sedan kungen fick styra
har mycket hänt
som tur är finns en plan
med en lustig kumpan
ska han återta tronen
i spetsen för monarki-plutonen



optiker Branning

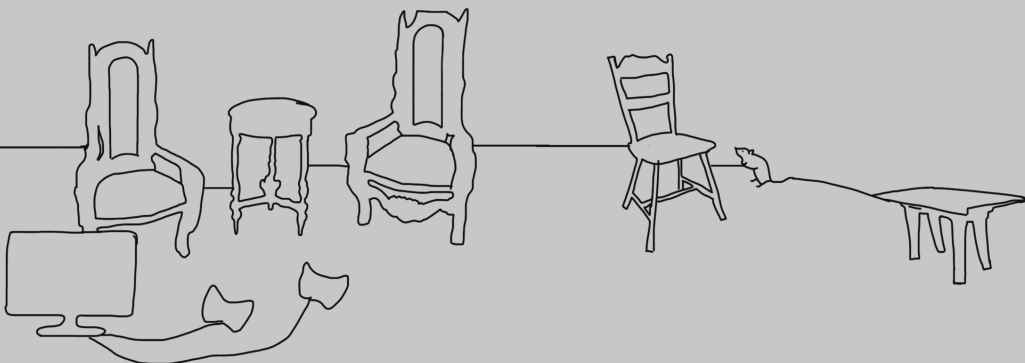
First in fashion

PRIMAN

Akt 1

Ordning, ordning i salen! Hos mössorna, Sveriges regeringsparti under de senaste 40 åren, är partimötet i full gång. Arvid Horn, partiets något slitna ledare, drömmer om musikalerna. Pernilla, vikarieminister och mamma till den något suspekt håriga ... flickan(?), har koll. På Läget. Syskonen Mauritz och Margaux drömmer om något nytt. På andra sidan sitter Hattarna, det eviga oppositionspartiet, och tar det lugnt. Carl Gyllenborg, partiledare och familjefar, drömmer om att bli ihågkommen. Hans dotter Isabella spelar Fifa. Christoffer Polhem försöker göra sig hörd. Representanten från ungdomsförbundet, Åsa, ojar sig över kampanjplanen.

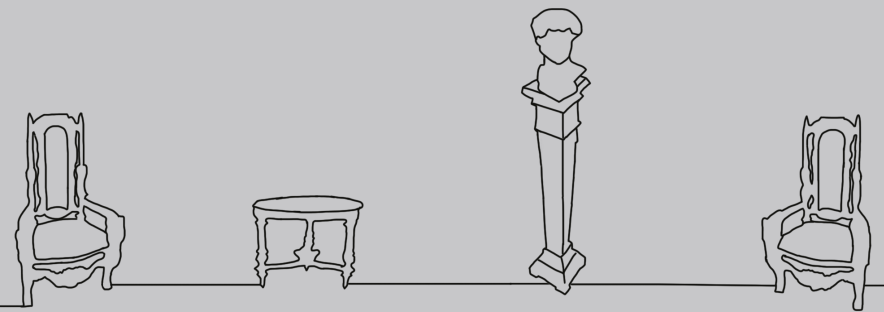
Allt är som det ska. Status quo är sådär härligt tråkigt. Så vad händer när tillvaron skakas upp? När Carl erbjuds en chans att förevisas? När Åsa och Isabella inser att bara en av dem kan bli partiledare? När Mauritz och Margaux får topperbjudanden? När Pernillas relation med dottern kompliceras? När Arvid börjar bli desperat? När Polhem blir... langare?



Akt 2

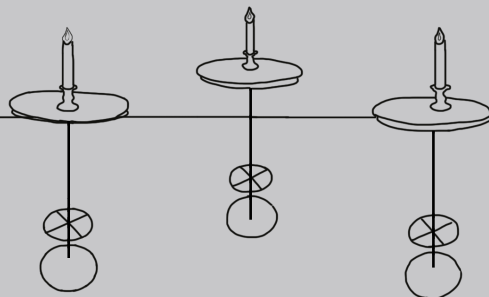
I slottets stora, tomma och ekande salarna hittar vi Sveriges konung: Gustav den tredje. Han är en monark utan någon makt med en törst för uppmärksamhet. Men hur får man ens någon uppmärksamhet under det bonniga 1700-talet? AHA! I en klämmig snapsvisa såklart. Samtidigt smyger två skolbarn omkring på slottet precis under Gustavs näsa och kladdar på kungens finaste inredning med sina lortiga fingrar. För vad ska man annars ta sig till när studenten är precis runt hörnet?

På slottet stöter visst nästan alla möjliga konstiga typer in i varandra. Knattar kandiderar, kallblodiga kapitulerar, konkurrenter konkurrerar och kungen kvider konstant i akt 2...



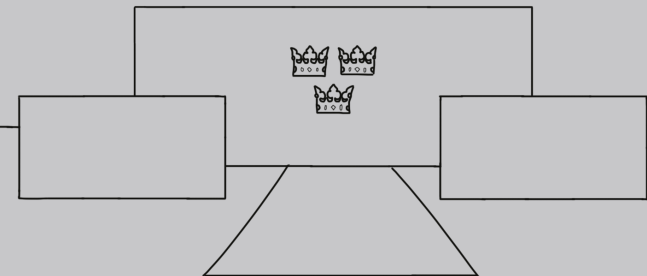
Akt 3

I stockholms stadsteater hittar vi diverse djur, rekvisita och kostymer som Bellman har tagit i förfogande som sin teatraliska arsenal. Men är det egentligen någon som vet vad det är hatterevyn ska handla om? Ekonomi i år igen?! Samtidigt hörs ett dovt trummande från djupt inom stadsteaterns korridorer. Kan det vara kungen och hans gäng som äntligen börjar komma någonstans med deras planer. Men detta är inte allt. Arvid Horn, mössornas Margaret Thatcher, verkar ha infunnit sig vid hattarnas musikal. Vad gör han där? Ingen skulle väl vara så dum att vara med i sina politiska rivalers valkampanj? Åh mamma mia något kommer snart gå snett!!



Akt 4

Med bara minuter innan valresultatet släpps är stämningen spänd inuti riksdagen denna domedag. För första gången på decennier har hattarna faktiskt använt något sorts vett i deras valkampanj. Medan många anser att musikalen var en stor succé menar andra att Hatterevyn gav en alltför liten inverkan i ett alltför sent skede för den snart pensionerade partiledaren Carl Gyllenborg. I en recension yttrade ledarskribenten för NyköpingMedRubrik att "En rasistisk valkampanj ämnad för högstadiestudenter hade varit bättre än detta". Medan tidningens namn kanske klingar lite konstigt satte detta tonen för kritiken mot musikalen. På mössornas sida har det däremot inte heller sett så ljus ut. Under de senaste åren har kritik riktats från flera håll mot meningslösa lagar och regler som förts igenom. "Saker och ting kan verkligen inte gå till så här around here längre" sade en Svensk-engelsk väljare efter att i en intervju bekräftat att hon för första gången i sitt liv skulle rösta på hattarna istället för mössorna. Vad kommer resultatet för valet bli? Och vad hände med det tredje gänget som sprang runt och hade planer om att ta makten?



Repertoar

Hattar mot mössor

All-American Prophet
The Book Of Mormon

Kungen = dålig

Direktörer & Doktorer
Verklighetens Folk

Acapella

Big Iron
Marty Robbins

Det stora syskonbråket

Total Eclipse of the Heart
Bonnie Tyler

Jag trodde du var min dotter men du var en rysk spion

Bad Guy
Medieval style/Bardcore

Alla har sett på musikalen!

Nothin' Suits me Like a suit
Neil Patrick Harris

Slutlåt

När vi gräver guld i USA
Glenmark Eriksson Strömstedt



Hattar och Mössor

Vi vet att politiken
Handlar om vem som styr vårt
land

Har du svårt för den logiken
Låt mig sträcka ut en hand

Men som alltid finns det dem som
Verkar brista i moral
Min frustration, den är befogad:
För det är mot dem
Som vi ska gå till val

Låt mig förklara hur det började,
typ
50 år tillbaks
Den församlade riksdagen sa “äh
det vore bra”

Om vi provade att ha demokrati

Ingenting är enkelt för den
Som måste ta beslut
Men mössorna har
Fixat det 1000 gånger förut
Vi har dispyter men,
De kan vi se förbi

Tidvis blir man tvungen,
Om en sak enas vi...
..

För alla ogillar kungen
Säg nått så passé som monarki
(som monarki)
Om det till slut kan bli ett spex

Spänningen den är total
Nog med trams och nog med sång
För äntligen är det dags för val

Ja, men allt detta snack om kung-
en gör väl inte att ni tror att vi har
glömt valet? Nej det ska ni få se!

Det är vårt år
Att visa vart vi står
Och mot riksdagen vi går
Är glad att jag är hatt
För då slipper jag skatt
Bryr mig inte ett skvatt, jag har
knappt börjat
Gillar du frihet?
ABSOLUT INTE!
Hattarna är beredda
på att vinna valet ni har inte någon
chans!

Det går inte att blanda hattar och
mössor
(vem ska styra?)
I alla fall har kungen ingen makt!
(Akt fyra!)
Om det till slut kan bli ett spex
Får vi se efter final
Bandet sluta spela! Äntligen
så är det val
Vem som än vinner, så
Slipper vi i alla fall kungen
Äntligen ett val!

Kungen = Dålig

Kungen Gustav har en dröm om
makt
Att han en dag ska anses vara
“känd”
Glöm fantasin, om bokkontrakt
För monarki är numera en bort-
blåst trend

Du är mer som lätta än bregott
Som att dricka mjölk som blivit
sur
Sitter skönt där i ditt stora slott
När folket måste slita på som djur

Googlar man på Sverige får man
upp en bild på mig
Och wikipediasidan inkluderar
inte dig

Och dina: ambitioner och fasoner
och med pinsamt små kanoner
Men vi behöver inte dig
För vi vet att kungen är en
fjant en klant och arrogant
Hans tron är inte värd vår slant
Pröjsar hellre sabotage
Än kungens apanage

Ett liv på makten, mer en illusion
Du borde fatta hinten redan nu

Så glöm att nånsin leda, en batal-
jon. Det kommer aldrig bli någon
Oprah intervju

Du tror att “allting vänder saker
händer
Monarkin den återvänder”
Men vi behöver inte dig
För vi vet att kungen är en
fjant en klant och arrogant

Hans tron är inte värd vår slant
Ta ditt pick och pack o gå
Dra ditt korta strå

Rädda oss ur vårt misär
Bli pensionär

Acapella

Man kan tro att det är lätt för han som kallar sig monark
För att jag har (så) mycket pengar, hela landet är min mark
Någon makt, det har jag inte, nån respekt, det får jag ej
Jag är kung, fast utan kunglighetens mest centrala grej
Mest centrala grej

Min bror vill att vi byter, politik mot
musikal
Detta gör att jag behöver, göra många
svåra val
Men ska jag något bestämma, börjar tiden stå helt still
För beslut är inte enkla, jag vet
aldrig vad jag vill
Aldrig vad jag vill

Jag har gått lös varit hopplös, millimeter från förfall
Kanske tar en tur till "Indijen", för att
upptäcka mitt kall
Om jag blir en helt ny person,
då blir inget som förut
För mitt liv ska få en vändning jag vill
kunna ta beslut
Kunna ta beslut

Det stora syskonbråket

Se på mig
För varje dag som går blir jag lite
osäker
Om jag tagit rätt beslut
Se på mig
För varje dag som går så tänker
jag på ifall
vi skulle kunna bli som förut

Trodde vi var allians!
Jag kommer glömma att du fanns
Du har fått din sista chans

Hela våra liv har vi stöttat varann
Jag trodde det fanns syskonkärlek
Allt det där var falskt
Du sabbade allt med ditt svek x2
Allt var ett stort syskonsvek!
Allt jag fick var ett syskonsvek

Se på mig, Margaux!
Var vårt syskonskap bara en lek?
Se på mig, Margaux!
Var det bara världens största
svek?

För du var min bästa vän
Och du lovade att stanna
Men det var för längesen
(och) Dina ord var aldrig sanna
Det känns som jag miste mitt
hem
Jag förstår inte hur
För syrran jag trodde att vi hade
en
pakt
Du glömmer allt det viktiga som
mamma har sagt (mamma har
sagt)
Ska inte stänga dörren när jag
lämnar ditt rum
förstöra varje bild på dig i fotoal-
bum

Jag trodde du var min dotter men du var en rysk spion

Sagan tar plats för längesen

Spion, utsänd av ryska män
Utkläd-nad köpt för hundra spänn
Hitta en mammas hem

Så vår Pernilla
Ville ingen illa
Öppnade sin villa
För en flicka lilla
Hennes dotter
Satt aldrig på potter(or)
Rita aldrig klotter
Inte hennes dotter
En rysk spion, (Da)

Pojke, med moderskaps problem
tog sig
In i ett svenskt system
Skydda sitt Ryssland varje dag
Mamma fick stressutslag

Tänk sådan smärta
Rakt i moderns hjärta
Som spionen fjärta
Med handduken han snärta
Inget geni
Trots hjälp av ryskt regi
Planen var ej felfri
Spana på fel parti
Dålig spion, da

Alla har sett på musikalen!

Hattarna mot makten
Snart så börjar slakten
Är allting plötsligt slut?

Vad känner ni
Kring det faktum att
Musikalen är ren manipulation?
Kul!

(Och) valet är rätt snart
Men ingenting känns ju bra
För hattarna har krut

Vad är av vikt
Politik
Eller lättsamt fjanteri?

Deras musikal den sålde ut
(och blir) mer av en snackis för varsko!
minut

Konkurrensen är brutal
nervöst skratt
Men mössorna ska vinna val

Men lyssna nu barn om ni skulle...

Val!
Rösta blått i år
Val!
Legalisera klor!
Val!
Det är hos oss ni står
För vi har koll på skatter

Alalalalalah - Har du ens sett på musikalen?
Alltså
Snälla nån! Konstig gubbstrutt.

Nu kör vi!

Pang!
Nu vet jag var jag står
Jag röstar gult i år
Hatterevyn var så bra!

Hattar mössor - vad vet vi
Vem bryr sig när man har en kung?
Varje barn, här i stan, lämna skolan
Ställ er enade och sjung:

Vad sa ni?
Att Hatterevyn ska va bra?

En ny regim, ja lär och se
Vårt liv blir coolt med Gurra Tre
Vår monarki ska firas med en bal

Tycker ni nu samma sak när ni vet För våran kung ska vinna val!
att en av kamelerna var fake?
JA!

Slutlåt

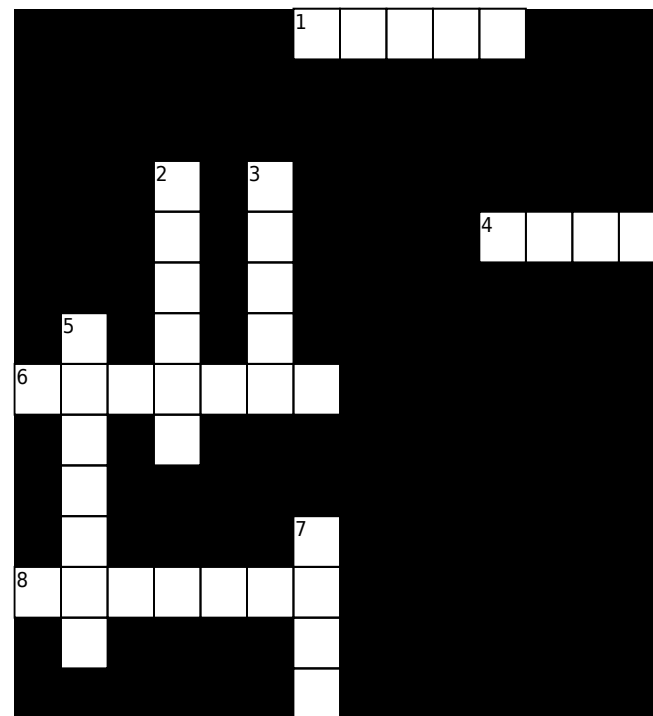
Spyxet har tatt slut i år igen

Hattar och mössor gick till val
Och huvudsaken var mest central
(slutet på sista akten)
Vem som vann får vi aldrig se
För en ny ledning har gjort entré
(tillslut tog kungen makten)

Men nästa år är Spyxet här igen
Vi ses samma tid i samma stad
Det är dags för maskerad!

Trots att ingen satt i publiken
Och inget är som det ska
Hoppas ni haft det bra
Dags att gå nu, nu är, Spyxet slut
Till alla er som satt bakom skärmen:
Showen är förbi
Dags för vår sorti
Och trots många om och många men
Spyxet har tatt slut i år igen

Lös vårt spexiga korsord!



- | | Across | | Down |
|---|---|---|-----------------------------------|
| 1 | Mössornas partiledare | 2 | Det bästa spex du sett! |
| 4 | Amatörteater i Sverige och Finland med stark studentikos anknytning | 3 | Huvudbonad ofta använd på vintern |
| 6 | Spyxets ledare | 5 | Rimmar på snällman |
| 8 | Optimalt val av verktyg för att ta ner en staty | 7 | Huvudbonad som rimmar på katt |



Bandet

Viggo Johansson **Viktor Papaspiropoulos**

Alexander Wendel	Hedda Hartman
Adam Stagen	Elliot Hagander
Edit Hessman	Lara Risk
Elsa Widell	Figo Ransmyr Persson
Jalmar Littke	Adam Johansson
Ning Lundgren	Clara Hovmalm



Dans

Elsa Stenberg **Nora Davidson**

Astrid Engleson	Caitlin Berndtsson
Tova Persson	Klara Borgström
Evangeline Otterström	Sofia Pamp
Helga Ekelund	Agnes Brandt Heiberg



Fest

Fanny Heberlein

Arvid Österman warrén	Emma Nordström
Theodor Vilensten	David Hylta
Alex Rydahl	Emilie Fortes
Bruno Ekwall	Victor Wickman
Lovisa Sandberg	Johanna Sievers
Johan Mosen	Emilia Averland



Film

Elsa Nilsén **Bastian bryder**

Felix Eberhard	Ludwig Wihl
Chamilla Balldin	Ivar Aspelund
John Moberg	Octave Gras
Leo Soomus	Julia Andersson
Linnea Gyllström Sjövik	Isak Van Der Pals
Agnes Meeuwisse	



Dekor

Karin Lindgren **Erik Merin**

Emil Borna	Selma Engleson
Viggo Nilsson	Oscar Trinh
Vilhelm Wallmark	Jakob Johansson
Thea Kindblom	Agnes Eker
Karin Inghammar	Saga Wramsby
Agnes Bjerlin Åkeson	Esther Wärnsby
Greta Jones	



Dezign

Hedda Oltegen

Edith Bondesson	Adrian Dardashti
Hampus Asmundsson	Hedvig Listrup Öhman
Hanna Petersson	Lukas Gyllström Sjövik
Kyle o'neill	Alice Östergren
Sixten Östrand	Malva Winifred Sellers
Saga Rönnängsgård	
Thea Strandberg	



Foto

Folke aspelund

Lina Ramberg	Maximilian Muzzi
Gunnel Kimana	Isak Plato
Anna Palmquist	Sofia Andréasson
Caroline Hinz	Elvira Sennbro
Sara Fransson	Elina Kalpakidou
Jacob Wihl	
Matilda Back	



Kostym

Emma Persson **Ellinor Weibull**

Iben Neuhauser	Tova Stjernman
Alva Cronberg	Tilda White
Jakob Larsson	Karl Holmberg
Ellen Malmsten	Fabian Lundberg
Malou Marengo	Samuel Persson
Måns Killander	Dante Arwidsson
Theo Frankel	



Manus

Tamara Peetre
Max Eberhard
David Holmqvist
Isac Belfrage
Sofia Andreasson
Ellinor Weibull
Elsa Palm



Dr

Edgar Ekblad
Milla Klose

Saga Engdahl
Selma Sundewall
Cassandra Paulson
Sara Talevska
Elliot Berg
Finn Hagman
Lisa Håkansson

Clara Eriksson

Olle Öhman
Axel Stenberg
Moa Mandahl
Svante Petersson
Truls Lärn
Filippa Jönsson



Årsboken

Mia wrem larsen

Liv Back
Nora Scholander
Clara Kronholm
Emina Omeragic
Knut Sjölander
Lisa Sander
Adrianna Kumerle

Samuel Noren
Katja Bergendal
Asta Ihse
Adam Boberg
Liv Mandahl



Ekonomiansvarig

Clara Eriksson



Skådis

Tamara Peetre
Max Eberhard
David Holmqvist
Joseph Berglund
Isac Belfrage
Ebbe Törngren
Johanna Larsson

Christian Nilsson
Alma Lindberg
Signe Holgerson
Hedda Lilja
Ilse Rivano Eckerfal
Klara Röjger Bengtsson



Smink

Evelyn Elliot

Joel Sennbro
Axel Fredlund
Saga Strand
Kalle Fagerström
Emma Wessberg
Kalle Sandström
Melina Androglou

Gusten Wilén
Ingrid Tenngart
Ingrid Ihse
Måns Relander
Elin Fishbeck
Matilda Rippe
Hjalmar Rosengard



Generalerna

Max Eberhard
Tamara Petree

Hatt eller mössa: Vem är du?

1. Vilket snacks köper du inför fredagsmyset?
 - a) Ica basic lättsaltade chips
 - b) Gårdschips med tryffelsmak
 - c) Ostbågar
2. Vilken färg klär dig bäst?
 - a) Blå
 - b) Gul
 - c) Lila
3. Du skickar en swish och ska välja kort. Vilket väljer du?
 - a) Räddaren i nöden
 - b) Unna dig!
 - c) Förlåt
4. Favorit-snabbmatskedja?
 - a) Mcdonald's
 - b) Zen sushi
 - c) Sibylla
5. Vad hittar du helst på med dina vänner?
 - a) Leker med kottar
 - b) Spelar fifa
 - c) Kolla på kissing booth TVÅ
6. Vad tar du på dig på en middag?
 - a) Min bästa skjorta
 - b) Frack och slips
 - c) Något fiint!!!!
7. Vad brinner du för?
 - a) Rättvisa
 - b) Frihet!
 - c) Trevlig stämning

Flest A? Du är en solklar mössa!

Flest B? Ingen tvekan om saken, du är en hatt!

Flest C? Du borde nog hålla dig ifrån politik, kompis..



TACKAR

Alla våra fantastiska sponsorer

Lunds Stadsteater

Micke med co

Isolde Radacic och Felix Cervin med Pexet

Alvar Ehinger och Erik Malm med Katterevyn

Våra helt fantastiska spyxgrupper

Världens skickligaste spyxledare

Spyken

Polisen i Lund

Stefanie Feldmann och Louise Wester från Att Leda med Humor

Alla lysande människor som donerade till Spexunionen

Astrid i NA18F

Ellinors hot tub, HQ och Elsas nya soffa

Identitet Okänd?! Travel edition

Gärnsnäs

Erorna

You got spyx'd bilden

Bloody hell

Stig Fram och hela vida släkten

Komplexet Sofiathan

Och till dig, ja just dig, i publiken!



**Spyxet samarbetar med Katterevyn
och Pexet, samt polisen i Lund och
Lunds kommun**

